



Musicart es un proyecto vigente desde el 2015 creado por la Asociación Juvenil Atrévete y consiste en la realización de obras musicales con un fin solidario, didáctico y educativo. En él colaboran y forman también parte varias asociaciones y entidades de acción social que se han sumado al proyecto en estos últimos años.

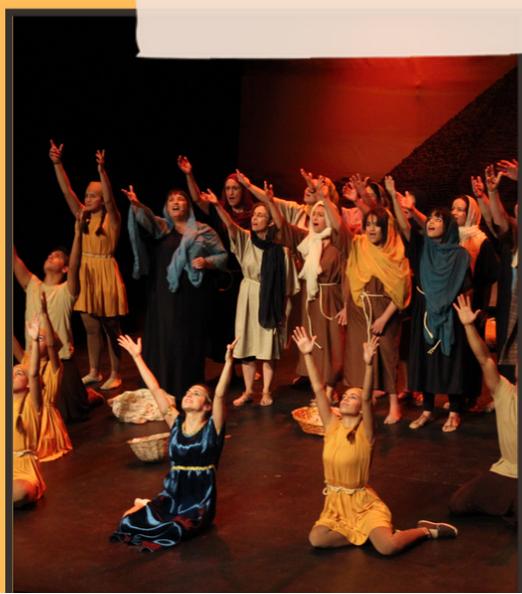
Uno de los principales objetivos es ofrecer a las familias con pocos recursos un tiempo de formación y ocio gratuito al mismo tiempo que promover la cultura y el arte impartiendo unos valores y transmitiendo un mensaje para todas las edades.

También está unido con el trabajo socioeducativo y de acción social que realizamos semanalmente con niños y adolescentes en situación de riesgo y exclusión social.

MusicArt

OFRECE

- **FORMACIÓN ARTÍSTICA GRATUITA.**



Desde MusicArt, cada semana impartimos clases artísticas gratuitas de teatro, canto y danza a jóvenes y adolescentes. Estas clases son una alternativa sana y positiva y en ellas les ayudamos a potenciar sus capacidades, a soñar y luchar por un futuro mejor, a no conformarse y a trabajar en base al esfuerzo y la disciplina.

• EDUCACIÓN EN VALORES.

En estas clases, impartimos unos valores a través de la transmisión de patrones de conducta por parte los monitores y mediante charlas y dinámicas introductorias. Entre estos valores trabajamos la responsabilidad, la perseverancia, la diversidad, el diálogo, la solidaridad, la disciplina, la generosidad, la creatividad, la tolerancia, etc

• TRABAJO DE SEGUIMIENTO CON LOS ADOLESCENTES Y PERSONAS INVOLUCRADAS.

Durante todos estos años hemos trabajado con adolescentes y jóvenes de diferentes zonas y barrios de Tarragona. Entre ellos, muchos que se encuentran en situación de exclusión social y bajos recursos.

Para que el trabajo no sea limitado, intentamos llevar a cabo un seguimiento de ayuda y de mejora en el crecimiento y vidas de los adolescentes realizando actividades lúdicas añadidas fuera del contexto de las clases semanales de baile.

Estas actividades nos ayudan a conocer más de cerca a los adolescentes y así poder ayudarles en sus necesidades. Además, se crea más unidad en el grupo y ayuda a que los adolescentes de cada programa de diferentes zonas puedan llegar a conocerse más y mejor.

T• ESPECTÁCULOS DIRIGIDOS A TODOS LOS PÚBLICOS CON FINES SOLIDARIOS.

Mediante las clases artísticas que llevamos a cabo desde MusicArt, preparamos a los participantes para escenificar obras musicales.

Una vez el musical ha sido ya preparado, nos enfocamos en organizar los lugares donde queremos llevar a cabo cada representación, de modo que todas las representaciones, tengan un fin solidario. Destinamos los beneficios a proyectos y entidades de acción social y ayuda humanitaria y a veces damos la oportunidad a los asistentes de donar alimentos o recursos de primera necesidad para colaborar en entidades de ayuda social.



Nuestros musicales

PRIMER MUSICAL: EL PAÍS DE LA FANTASÍA.

El primer musical que realizamos fue durante las navidades del año 2015 y se realizó en tres lugares diferentes, el pueblo de Pallaresos y dos barrios de Tarragona. Dos de los lugares fueron centros cívicos cedidos por el ayuntamiento y en ellos recibimos una respuesta muy positiva, en estos lugares se tuvo que repetir la actuación dos veces ya que superó el aforo limitado. Coincidiendo con fechas de fiestas por la navidad, aprovechamos para realizar un sorteo de juguetes y una merienda gratuita a todos los asistentes. En la realización de este musical participaron un total de 100 voluntarios. De entre los participantes, nos encontrábamos con un gran número de adolescentes en situación de riesgo social con los que se estuvo trabajando semanalmente.

En él se escenificó una historia de fantasía que narraba un conjunto de sucesos representados a través de la música, canción, diálogo y baile. En su contenido se realizaba la importancia de valores como la sinceridad, la persistencia, la solidaridad, etc.



SEGUNDO MUSICAL: LIBÉRANOS, UN VIAJE AL ANTIGUO EGIPTO.

El segundo musical realizado, en el que se invirtió unos 10 meses de trabajo y esfuerzo y participaron de forma voluntaria unas 100 personas, alcanzó aproximadamente los 2.500 espectadores. Fue representado en tres teatros de la provincia de Tarragona: el Teatro Auditorio de Salou (TAS) a finales de noviembre del 2016; el Teatro La Salle de Reus a mediados de Diciembre del 2016 donde tuvimos un público de más de 700 personas y el Teatro Metropol de Tarragona a principios de Diciembre del 2016 y de Abril del 2017, donde las entradas se agotaron un mes antes de su representación en el primer pase y en el segundo pase de Abril muchas personas se quedaron en la puerta con ganas de entrar porque también se agotaron todas las entradas.

En tiempos de crisis y de esclavitud social quisimos realizar un espectáculo que llamara a la libertad. Dando esperanza al que se encuentra en momentos de desesperación, sufrimiento, y mostrando a la sociedad la importancia de perseverar, luchar y nunca dejar de creer en que los sueños pueden hacerse realidad.



NUEVO MUSICAL DESDE EL 2018: ORIGEN, EL MUSICAL DE NARNIA.

A inicios del 2018 iniciamos la preparación de un nuevo proyecto musical al que hemos titulado "Origen, el musical de Narnia". En él han colaborado un equipo de voluntariado de más de 120 personas: 40 personas en escena y el resto en otras áreas fuera de escena.

"Origen, el musical de Narnia" es una obra musical para toda la familia basada en las conocidas novelas de C.S. Lewis: "Las Crónicas de Narnia". Con este musical presentamos un mundo fantástico en el que los hermanos Pevensie vivirán una aventura que cambiará su destino para siempre. Pero lo hacemos partiendo del origen de la historia, del lugar donde todo comenzó. "Origen, el musical de Narnia" es un espectáculo repleto de emociones y valores, un canto a la reconciliación, al perdón y a la fe.

En este viaje a través del imaginario de C.S. Lewis nos acompaña un grupo de actores, cantantes y bailarines que forman parte del proyecto MusicArt. Este elenco de artistas está formado por 40 personas de diferentes edades, algunos de ellos con una alta formación artística y otros que han sido formados a través de nuestro proyecto pero, todos ellos, colaboran de forma altruista. Es necesario añadir que esta obra musical va acompañada de un conjunto de recursos audiovisuales que hacen vivir una experiencia única y difícil de olvidar.



Recorrido

"Origen, el musical de Narnia ha sido representado en tres teatros de tres ciudades de Cataluña: Tarragona, Olot y Ulldecona.

TEATRE DE TARRAGONA.

Después de un año y medio de trabajo por fin llegó el día tan esperado por muchos y gracias a la colaboración del ajuntament de Tarragona y muchísimas personas implicadas de forma totalmente altruista lo hicimos posible.

El 30 de Noviembre del 2019 se estrenó el musical en la ciudad de Tarragona.

Expectantes por lo que iba a significar este próximo musical para muchos, ya que entre nuestras metas estuvo el adquirir un nivel superior de profesionalidad tanto artístico como de puesta en escena, consideramos que finalmente pudimos llegar al público con una mejor profesionalidad técnica y artística en el resultado del trabajo.

Realizando dos funciones en un solo día, alcanzamos a 1400 espectadores de modo que pudimos colaborar con una entidad que trabaja con la infancia y adolescencia en situación de riesgo y extrema pobreza.

Este es el video resumen del musical en el Teatre Tarragona el 30 de Noviembre del 2019

<https://www.youtube.com/watch?v=2XyJnCcVsrw>

TEATRE PRINCIPAL DE OLOT.

El 12 de enero del 2020 fue la primera vez que llevamos el musical a una ciudad exterior a la nuestra y que viajamos como equipo. Pudimos representar el musical a un teatro de unas 500 personas. Fue un día muy intenso y emotivo, una gran experiencia que marcó las vidas no solo de los espectadores sino de todos los voluntarios que se sumaron a esta gran aventura. También pudimos destinar los beneficios a un proyecto de ayuda social.

TEATRE DE ULLDECONA.

El 18 de enero del 2020 llevamos el musical a Ulldecona. Un pequeño pueblo a las afueras de Tarragona y en la frontera con Castellón (Valencia). Muchas personas pudieron disfrutar de nuestra obra musical y además quedaron impactadas con la excelencia y profesionalidad con la que se presentó la obra musical.

<https://youtu.be/SJSDNOqvdHO>



ORIGEN, EL MUSICAL DE NARNIA (SITUACIÓN ACTUAL)

Como consecuencia de la pandemia por el Covid-19, a principios del 2020 tuvimos que hacer una pausa en el desarrollo del proyecto y estuvimos durante casi dos años parados.

A mediados de 2022, viendo que la situación iba mejorando, decidimos volver a retomarlo dando la oportunidad a personas nuevas a ser parte del desarrollo del proyecto y escenificar la obra musical.

Nos apasiona el arte y la acción social y por ello, queremos poder seguir realizando obras musicales con el fin de potenciar el arte y la cultura al mismo tiempo que podamos colaborar en proyectos de acción social y ayuda humanitaria.

Aportando nuestro granito de arena por un mundo un poquito mejor.

PARA CONSULTAS Y AMPLIACIÓN DE LA INFORMACIÓN PODÉIS PONEROS EN CONTACTO CON NOSOTROS ESCRIBIÉNDONOS A:

proyectomusicart@gmail.com o al 633347307

<https://asociacionatrevete.org>

PARA CONOCER MÁS SOBRE NOSOTROS, SEGUIDNOS EN:



Proyecto
MusicArt

Asociación Juvenil
Atrévete



@proyectomusicart
@ajatrete



Proyecto
MusicArt

